



24 de enero

Entrevista con Numa Moraes en el programa
“En la tarde del sur” (Emisora del Sur 94.7 FM, 1290AM y repetidoras
del interior del Uruguay, SODRE)

<http://www.goeear.com/embed/sound/4bab095>

24 de enero

Entrevista con Adelaida Fontanini en CX 40, Radio Fénix

25 de enero

Entrevista realizada por
Luca Veloz y Luis Gallo,
en el programa “Ciudades Invisibles”
(CX 30, Radio Nacional)



26 de enero

Entrevista con Jaime Clara en CX 8, Radio Sarandí

27 de enero

Reseña aparecida en la 162ª edición de Verbo 21
(revista electrónica mensual brasileña de cultura y literatura)

<http://www.verbo21.com.br/v6/index.php/janeiro-resenhas/89-las-horas-muertas-texturas-de-mujer-por-wilson-javier-cardozo>



29 de enero

Entrevista con Alejandro Gabard
en el programa “Departamento 20”
(Radio Uruguay 1050 AM, SODRE)

2 de febrero

Reseña aparecida en el blog electrónico uruguayo
el Montevideano – Laboratorio de Artes

6 de febrero

Entrevista con Pablo Silva Olazábal
en el programa “La máquina de pensar”
(Radio Uruguay 1050 AM, SODRE)

8 de enero

Entrevista realizada por Luca Veloz y Luis Gallo
en el programa “Ciudades Invisibles” (CX 30, Radio Nacional)

16 de enero

Comentarios publicados en diario El País, Uruguay
<http://www.elpais.com.uy/divertite/teatro/dramaturgia-poesia-mexico-uruguay.html>

22 de febrero

Crítica de Hugo acevedo aparecida en diario La República, 22/2/13
<http://www.republica.com.uy/la-remora-de-la-cultura-patriarcal-hegemonica/434153>

6 de agosto

Información sobre la presentación del libro en la
Feria Universitaria del Libro 2013 (Pachuca de Soto, Hidalgo),
organizada por la Universidad Autónoma del Estado de Hidalgo, México
<http://www.criticapolitica.mx/69059>